

La Matematica e la sua Didattica

ISSN 1120-9968

Anno 32, ottobre 2024, numero 2, pp. 163–252

Indice

La Influencia de las Creencias y Concepciones del Docente de Matemáticas en el Desarrollo de una Enseñanza Inclusiva de las Matemáticas The Influence of the Mathematics Teacher's Beliefs and Conceptions on the Development of Inclusive Teaching in Mathematics L'influenza delle Convinzioni e delle Concezioni degli Insegnanti di Matematica sullo Sviluppo di un Insegnamento Inclusivo della Matematica <i>Angélica Lorena Garzón Muñoz</i>	pp. 169–188
Manipolazione Algebrica e Disabilità Visive: Tre Studi di Caso a Confronto Algebraic Manipulation and Visual Impairments: Comparing Three Case Studies Manipulación Algebraica y Discapacidades Visuales: Comparando Tres Estudios de Caso <i>Silvia Regola, Andrea Maffia e Carola Manolino</i>	pp. 189–208
You Need a Map to Navigate a Teacher Education Programme: Analyzing the InformalMath Project through Conjecture Mapping Serve una Mappa per Navigare un Programma di Formazione Insegnanti: L'analisi del Progetto InformalMath attraverso il Conjecture Mapping Se Necesita un Mapa para Navegar un Programa De Formación de Profesores: Analizar el Proyecto InformalMath mediante el Conjecture Mapping <i>Raffaele Casi and Marzia Garzetti</i>	pp. 209–233
RECENSIONI E PREFAZIONI	
Godino, J. D. (2024). <i>Enfoque Ontosemiótico en Educación Matemática: Fundamentos, Herramientas y Aplicaciones</i> . McGraw-Hill. <i>Recensione di Bruno D'Amore</i>	pp. 237–245
Peres, E., & Siminovich, S. (2024). <i>L'Armonia dei Numeri Primi: Giochi Matematici e Nuove Simmetrie Creative</i> . Dedalo. <i>Recensione di Bruno D'Amore</i>	pp. 246–247
D'Amore, B. (2024). <i>Arte, Matematica, Futurismo: Un Racconto tra Scienza e Pittura da Giacomo Balla a Oggi</i> . Pendragon. <i>Prefazione di Piergiorgio Odifreddi</i>	pp. 248–250