

La matematica *e la sua didattica*

ISSN 1120-9968

Anno 30, ottobre 2022, 1-2, pp. 1–110

Indice

La tensión entre opuestos como generadora de conocimiento matemático: El caso discreto-continuo en el cálculo

Tension between opposite perspectives as a generator of mathematical knowledge: The discrete-continuous case in calculus

Tensione tra prospettive opposte come generatore di conoscenza matematica: Il caso discreto-continuo nel calcolo

Carlos Rondero Guerrero, Aarón Reyes Rodríguez y Vicenç Font Moll pp. 7–26

Tra matematica e filosofia: La *Rithmomachia* di Francesco Barozzi

Between mathematics and philosophy: Francesco Barozzi's *Rithmomachia*

Entre la matemática y la filosofía: la *Rithmomachia* de Francesco Barozzi

Irene Papadaki e Athanasios Gagatsis pp. 27–31

Introdurre la nozione di funzione con l'algebra dei segmenti di Cartesio

Introducing the notion of function through Descartes' algebra of segments

Introducir la noción de función a través del álgebra de segmentos de Descartes

Nicol Imperi ed Enrico Rogora pp. 33–52

Riflessioni su certi dannosi modi di stravolgere l'apprendimento della matematica

Reflections on certain harmful ways of distorting the learning of mathematics

Reflexiones sobre ciertas formas nocivas de distorsionar el aprendizaje de la matemática

Bruno D'Amore e Martha Isabel Fandiño Pinilla pp. 53–64

RECENSIONI E PREFAZIONI

Facchini, C., & Lanconelli, E. (2021). *Un cammino tra massimi e minimi: ciottoli e sorgive di calcolo infinitesimale*. Bologna: Pitagora.

Recensione di Bruno D'Amore e Martha Isabel Fandiño Pinilla pp. 67–69

Marrone, C., & Venger A. M. (2021). *La tradizione dei Maestri costruttori. Quaderno 1. La lapide tombale di Hugues Libergier*. S. Demetrio Corone (CS): Irfan Edizioni.

Recensione di Bruno D'Amore e Martha Isabel Fandiño Pinilla pp. 69–70

Maracchia, S. (2022). *Dante e la quadratura del cerchio*. Roma: Simmetria Edizioni.

Recensione di Bruno D'Amore pp. 70–72

Lolli, G. (2022). *Matematica in movimento. Come cambiano le dimostrazioni*. Torino: Bollati Boringhieri.

Recensione di Bruno D'Amore pp. 72–73

Cavalli Sforza, L. (2019). *L'evoluzione della cultura*. Torino: Codice.

Recensione di Bruno D'Amore e Martha Isabel Fandiño Pinilla pp. 74–76

D'Amore, B. (2021). *Memorie di una vita: i personaggi, le storie, le idee*. Bologna: Pitagora.

Recensione di Miglena Asenova, Maura Iori e George Santi pp. 77–79

Iori, M. (2021). *La dimensione semio-cognitiva nell'apprendimento della matematica*. Bologna: Pitagora.

Prefazione di Raymond Duval pp. 80–83

Asenova, M. (2021). *Definizione categoriale di Oggetto matematico in Didattica della matematica*. Bologna: Pitagora.

Prefazione di Ferdinando Arzarello pp. 84–91

IN RICORDO DI ...

Ennio Peres pp. 95–97

Giovanni Valentini pp. 98–99

Walter Valentini pp. 100–104

Carlos Eduardo Vasco Uribe pp. 105–108
