

La matematica e la sua didattica

ISSN 1120-9968

Anno 27, aprile 2019, numero 1, pp. 1–106

Indice

Nuove geometrie, nuovi spazi: La discussione sull'origine della geometria all'inizio del XX secolo e le sue ricadute sull'insegnamento

New geometries, new spaces: The discussion about the origin of the geometry at the beginning of the XX century and its impact on teaching

Giorgio Bolondi

pp. 7–28

Su alcune situazioni marginali didatticamente significative riscontrate in fase di ricerca: esempi e commenti

On some marginal and educationally significant situations encountered in the research phase: examples and comments

Martha Isabel Fandiño Pinilla

pp. 29–46

L'educazione dello sguardo in geometria elementare e in arte figurativa: Quali variabili cognitive e didattiche sono coinvolte? Come si rappresenta in arte l'impossibilità? Quali elementi semiotici possono essere coinvolti nell'arte?

The education of the gaze in elementary geometry and in figurative art: What are the cognitive and educational variables involved? How does art represent impossibility? What semiotic elements can we take into account in art?

Bruno D'Amore, Raymond Duval

pp. 47–67

So, you say that doing math is like playing music? The mathematics classroom as a concert hall

Luis Radford

pp. 69–87

CONVEGNI E CONGRESSI

pp. 89–91

RECENSIONI E PREFAZIONI

pp. 93–100

NOTIZIE

pp. 101–103
